

Тематическое планирование курса «Компьютерная графика»

1 год обучения (1 час в неделю)

№ п/п	Тема (модуль)	Количество часов
1	Основы графики. Методы представления графических изображений	6
2	Знакомство с on-line графическими редакторами	5
3	Введение в графический дизайн	5
4	Растровый графический редактор Gimp	16
5	Этап повторения пройденного материала	2
Итого		34

Календарно-тематическое планирование курса «Компьютерная графика»

1 год обучения (34 часа)

№ п/п	Название подраздела	Тема урока	Количество часов
1	<p>Основы графики. Методы представления графических изображений. Знакомство с on-line графическими редакторами</p>	<p>Растровая и векторная графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики</p>	
2		<p>Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ. Практическая работа: Добавление фотоэффектов с помощью on-line сервиса http://www.loonapix.com/ru</p>	
3		<p>Виды компьютерной графики: научная, деловая, конструкторская, иллюстративная, рекламная и т.д.</p>	
4		<p>Форматы графических файлов. Векторные форматы. Растровые форматы. Практическая работа: Создание фоторамок с помощью on-line сервиса http://www.loonapix.com/ru</p>	
5		<p>Методы сжатия графических данных. Практическая работа: Добавление фотоэффектов с помощью on-line сервиса http://www.dumpr.net/</p>	
6		<p>Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Практическая работа: Создание фоторамок с помощью on-line сервиса http://www.dumpr.net/</p>	
7		<p>Цвет в компьютерной графике. Цветовая модель RGB. Практическая работа: Создание художественных рамок с помощью on-line сервиса http://bighugelabs.com/frame.php</p>	
8		<p>Цвет в компьютерной графике. Цветовая модель CMYK. Практическая работа: Создание</p>	

		плакатов с помощью on-line сервиса http://bighugelabs.com/frame.php	
9		Взаимосвязь цветовых моделей RGB и CMYK. Практическая работа: обработка фотографий с помощью on-line сервиса http://jpgfun.com/	
10		Кодирование графики. Пространственная дискретизация. Разрешающая способность. Глубина цвета	
11		Кодирование цвета в различных графических программах. Практическая работа: создание рекламы с помощью on-line сервиса http://www.offnote.net	
12	Введение в графический дизайн	Основные понятия композиции (размер, форма, цвет, текстура).	
13		Цвет и размер. Характеристика основных цветов. Сочетаемость цветов. Практическая работа: Создание обложек журналов, добавление фотоэффектов с помощью http://www.offnote.net/	
14		Средства композиции. Принципы построения композиции. Композиционный центр	
15		Распространенные ошибки при фотомонтаже. Практическая работа: Добавление фотоэффектов и создание анимированных фоторамок с помощью on-line сервиса http://www.enjoypic.com/	
16		Распространенные ошибки при работе со шрифтами. Ошибки в цвете. Творческая работа: Обработка изображений с помощью изученных on-line сервисов (любые 2 на выбор)	
17		Растровый графический редактор Gimp	Знакомство с программой Gimp. Рабочее окно программы Gimp. Особенности меню. Рабочее поле. Организация панели инструментов. Практическая работа: Создание изображения. Открытие изображения. Сохранение изображения в различных форматах.

18	Панели инструментов. Знакомство с палитрами. Основы обработки изображений. Выделение фрагментов изображения. Практическая работа: Перемещение и изменение границы выделения. Преобразования над выделенной областью.	
19	Инструменты рисования. Кисти. Карандаш. Плоская заливка. Практическая работа: Стилизация фото	
20	Инструменты рисования. Градиент. Штамп. Штамп по перспективе. Творческая работа: Рисование и раскрашивание.	
21	Инструменты размытия. Аэрограф. Лечебная кисть. Практическая работа: Преобразование изображений	
22	Инструмент Заливка. Фильтры. Практическая работа: Создание рамок	
23	Инструменты преобразования и кадрирования. Практическая работа: Комбинирование рисунков	
24	Выделение переднего плана Практическая работа: Монтаж фото	
25	Выделение объекта. Умные ножницы Практическая работа: Монтаж фото	
26	Выделение объекта. Контуры. Выделение произвольных областей. Практическая работа: Монтаж фото	
27	Преобразование цвета. Инструменты Градиент, Текстуры. Практическая работа: Перекрашивание объектов с помощью текстур	
28	Работа со слоями. Создание, перемещение, копирование, объединение, удаление слоев.	
29	Вставка текста. Параметры текста. Форматирование текста. Работа с текстом. Практическая работа: Создание текстовой рекламы	

30		Работа с цифровыми фотографиями. Улучшение оттенков и контраста.	
31		Работа с цифровыми фотографиями. Тоновый баланс	
32		Создание и оптимизация изображения для web-страниц.	
33		Анимация изображений Практическая работа: Анимация фото	
34	Этап повторения пройденного материала		
Итого:			34